



Faust. Foto Brinkhoff Møgenburg

Opera- & koncerttur til Hamborg

20.-22. november 2022

Opera i Hamburgische Staatsoper

Koncert i Elbphilharmonien

FOF
AA
RHUS

www.fof-aarhus.dk

Hamburgische Staatsoper:
Charles Gounod *Faust*

Elbphilharmonie:
Værker af Kurt Weil, Ch. Korngold og I. Stravinsky

Opera- og koncertrejse til Hamborg

Rejseledere: Vibeke Lundgren Nielsen, pianist & musikpædagog og Christian Egander Skov, historiker, ph.d.

Teknisk arrangør: FOF Aarhus, medlem af Rejsegarantifonden, reg.nr. 2374, i samarbejde med Todbjerg Busser.

Efterårets opera- og koncertrejse går til Hamburgische Staatsoper, hvor vi skal opleve Charles Gounods *Faust* – samt koncert i den ikoniske Elbphilharmonie. Udover de musikalske oplevelser tilbyder vi udflugt til den prægtige Michaelis-kirke og Museum für Hamburgische Geschichte sammen med historiker Christian Egander Skov. Vi besøger også Museum für Kunst und Gewerbe.

Hamborg er en skøn by og der er rig mulighed for at nyde byens puls og imponerende kulturliv.

Vibeke Lundgren Nielsen, pianist og musikpædagog, vil i to foredrag før rejsen introducere den musik, vi skal opleve. Komponisterne, værkerne, operahandlingen og den tid de indskrives sig i, gennemgås, så alle er rigtig godt "klædt på" før rejsen og får en udvidet forståelse af musikken.

Overnatning er på 4-stjernet Hotel Europäischer Hof.

To foredrag før rejsen

To foredrag ved pianist og musikpædagog, Vibeke Lundgren Nielsen. (inkl. i prisen)

Inden rejsen vil Vibeke Lundgren Nielsen klæde dig godt på til den musik, vi skal opleve. Hun vil fortælle om komponisterne, værkerne, operahandlingen og den tid, de indskrives sig i.

Opera i Hamburgische Staatsoper – Charles Gounod: *Faust*



Charles Gounod

Goethes berømte tragedie om Faust, der sælger sin sjæl til djævelen, danner baggrund for handlingen i denne opera. Den skildrer kærlighedshistorien mellem Faust og den unge Marguerite, deres romantiske møde og ikke mindst de tragiske resultater af deres forbindelse. En tredje hovedfigur er Mefistofeles, hvis forbandelse i sidste ende rammer den uskyldsrene Marguerite.

Operaen havde premiere i Paris i 1859, og det er en ægte fransk opera med store korpartier, stort orkester og iøjefaldende arier. Gounod har med sin musik skabt en perfekt balance mellem lyriske passager og dramatiske højdepunkter.

Foredrag tirsdag d. 8/11 kl. 15.30-17.30. Solsalen, Ingerslev Boulevard 3, 8000 Aarhus C

Koncert i Elbphilharmonien med Philharmonisches Staatsorchester Hamburg under ledelse af den tyske dirigent Joana Mallwitz

Koncerten indledes med Kurt Weills 1. Symfoni fra 1921, som gjorde den 21-årige komponist til en af Tysklands førende komponister på den tid. Senere blev han også kendt for sit samarbejde med Bertolt Brecht om de samfundssatiriske og jazzprægede *Die Dreigroschenoper* og *Mahagonny*.



Joana Mallwitz, fotograf Nikolaj Lund.

Dernæst følger E.W. Korngolds Violinkoncert, op. 35. Indtil 1934 levede Korngold i Wien, hvor han bl.a. skrev operaen *Die tote Stadt*. I 1934 emigrerede han til USA, hvor han i 10 år næsten udelukkende skrev filmmusik. Fra 1945 komponerede han sine store orkesterværker – det første af dem er Violinkoncerten, der beskrives som "en syntese af melodisk skønhed og solistisk virtuositet". Og med hollandske Liza Ferschtman som solist kan vi kun glæde os.

Koncerten slutter med Igor Stravinskij's balletmusik *Le sacre du printemps* fra 1913 for stort orkester – et af det 20. århundredes mest banebrydende og skelsættende værker. Med rytmen som det bærende element illustreres en russisk hedensk urmyte i dette overvældende og kraftfulde værk.

**Foredrag tirsdag d. 15/11 kl. 15.30-17.30.
Solsalen, Ingerslev Boulevard 3, 8000 Aarhus C**

Program

Søndag d. 20. november

Kl. 8.30: Afgang fra busholdepladsen ved Musikhuset Aarhus.

Du kan medbringe madpakke eller købe frokost ved rasteplads på vejen.

Kl. ca. 13.30: Forventet ankomst til Hamborg. Indkvartering på hotellet.

Resten af eftermiddagen er til fri disposition.

Kl. 16.45: Bussen kører fra hotellet til Ristorante Opera på Dammtorstraße 7. Vi nyder en 2-retters menu (hovedret inkl. 1 glas vin/øl/vand og dessert inkl. kaffe/te).

Kl. 19.00: *Faust* i Hamburgische Staatsoper, Dammtorstraße 28.

Efter operaen henter bussen os og kører os tilbage til hotellet.

Mandag d. 21. november

Kl. 9.30-ca. 13.00: Mulighed for at køre med bussen til den prægtige barokkirke Skt. Michaelis med guidet tur. Derfra går vi til det spændende historiske museum, Museum für Hamburgische Geschichte, hvor Christian Egander Skov undervejs vil fortælle om bystatens omtumlede historie.

Herefter henter bussen os og kører os hjem til hotellet. Det er også muligt at stå af i centrum og nyde den enestående stemning omkring byens rådhus.

Kl. 17.00: Vi kører fra hotellet til en god restaurant i nærheden af Elbphilharmonien. Efter middagen nyder vi bygningens ikoniske arkitektur og den fantastiske udsigt fra Elbphilharmoniens plaza.

Kl. 20.00: Koncert i Elbphilharmonien. Efter operaen kører bussen os tilbage til hotellet.

Tirsdag d. 22. november

Kl. 10.00: Mulighed for at tage med på Museum für Kunst und Gewerbe eller udforske Hamborg på egen hånd.

Kl. 13.00: Busafgang fra hotellet mod Danmark.

Kl. ca. 18.00: Forventet ankomst til Aarhus.



Praktiske oplysninger

Pris: pr. deltager i delt dobbeltværelse: kr. 6.495,-

Pris i enkeltværelse: kr. 7.945,-

Mulighed for enkeltværelse i begrænset omfang.

Følgende er inkluderet i prisen:

- 1 operabillet og 1 koncertbillet.
- 2 overnatninger på 4-stjernet hotel centralt i byen.
- Søndag: 2-retter inkl. 1 glas vin/øl og vand samt 1 kop kaffe
- Mandag: 3 retter inkl. 1 glas vin/øl samt vand og 1 kop kaffe
- Morgenmad på hotellet alle dage.
- Guidet tur i Skt. Michaelis kirken samt entré til Museum für Hamburgische Geschichte.
- Bustransport Aarhus-Hamburg t/r i 4-stjernet bus.
- 2 forudgående foredrag ved Vibeke Lundgren Nielsen.

Ikke inkluderet: frokoster samt aftensmad på hjemrejsedagen.

Tilmeldings- og betalingsfrist:

Du kan tilmelde dig her på www.fof-aarhus.dk, telefonisk på 8612 2955 (telefonen er åben alle dage kl. 10-14) eller i FOF Butikken i H. H. Seedorffs Stræde 7, 8000 Aarhus C (åben alle dage kl. 10-15, torsdag til kl. 16.30).

Tilmelding ved bestilling af dobbeltværelse: Arr.nr. 346942 oplyses ved tilmelding.

Tilmelding ved bestilling af enkeltværelse: Arr.nr. 346943 oplyses ved tilmelding.

Husk at oplyse, hvem du evt. skal dele værelse med. Delt dobbeltværelse er kun muligt, hvis du selv på forhånd har truffet aftale om, hvem du skal dele værelse med. Oplys også gerne, hvem du evt. ønsker at sidde sammen med ved opera-opførelsen og koncerten.

Vi anbefaler hurtig tilmelding, da der er stor interesse for rejsen.

Betalingsfrist: mandag den 22. august.

Bemærk venligst: deltagelse forudsætter, at du er godt gående.

Framelding:

Framelding er mulig frem til den 22. august.

Evt. indbetalt rejsegebyr refunderes da af FOF Aarhus, dog fratrækkes administrationsgebyr på kr. 125,-.

Framelding efter den 22. august er kun mulig, hvis rejsen kan afsættes til anden side.

Yderligere information kan fås ved henvendelse til Kia Bertelsen på tlf. 8612 2955.

Afbestillingsforsikring:

Vi anbefaler, at du undersøger dækningen ved afbestilling via din egen forsikring.

Alternativt kan årsafbestillingsforsikring tegnes via Europæiske Rejseforsikring. Ønskes denne, skal den tegnes straks ved tilmeldingen til rejsen. Se alle informationer på www.europaeske.dk eller ring til Europæiske på tlf. 3325 2511.

Hotellets adresse:

Hotel Europäischer Hof Hamburg (4-stjernet), Kirchenallee 45, St. Georg, 20099 Hamburg.

Telefon + 49 (0) 40 248 248

www.europaescher-hof.de

N.B.: Der tages forbehold for evt. ændringer og trykfejl i programmet.

